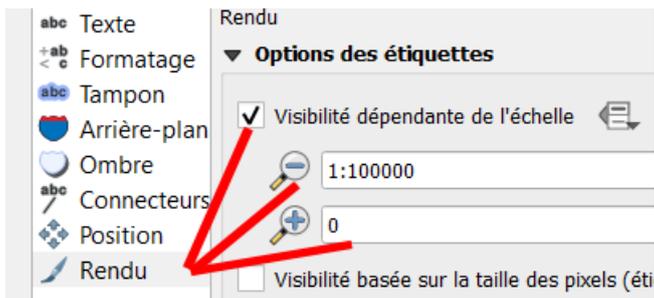
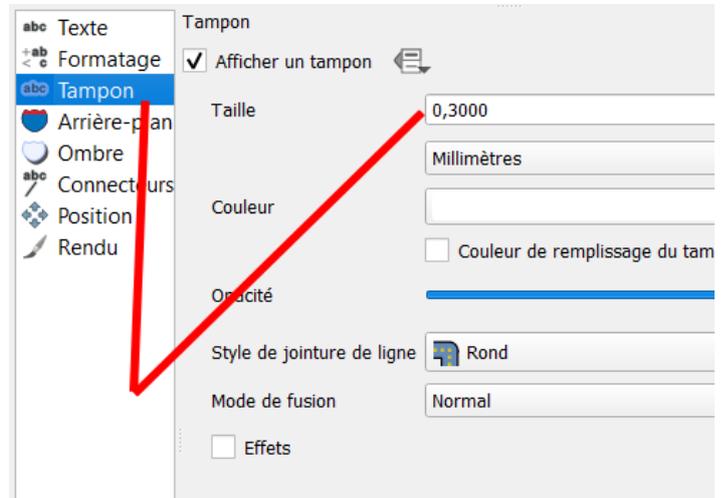
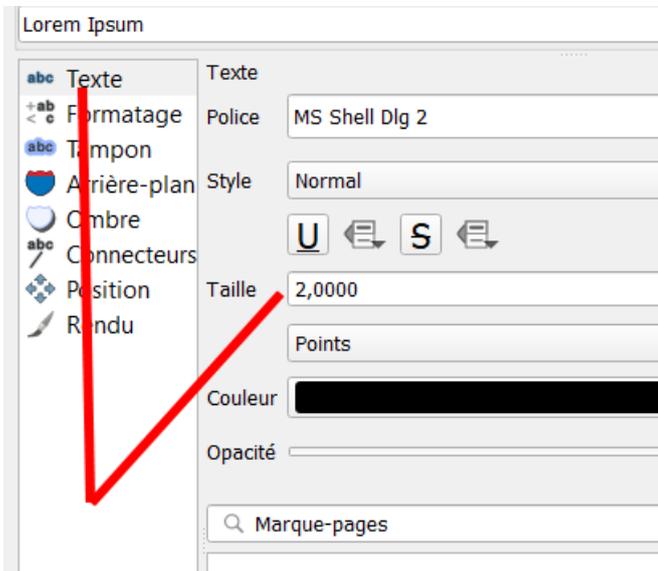
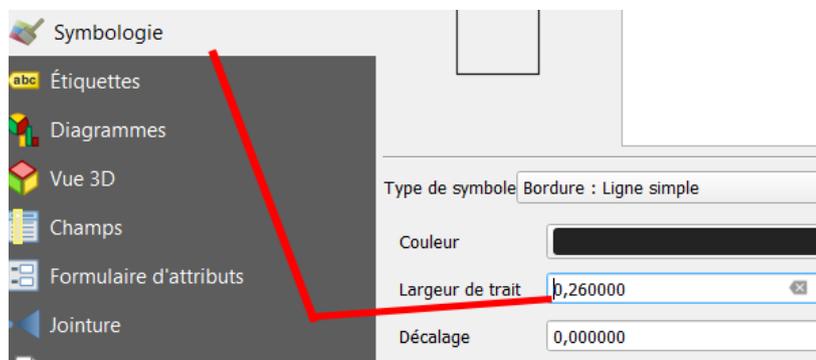


Exemple pour un paramétrage avec une capacité de Zoom très précise sur une zone, mais celle-ci doit être petite (si on veut une grande zone, remplacer 21 en 17)

## Étiquette



## Rendu polygone



Rendu avancé, avec couleur « aléatoire » pré-calculé à l'avance pour pouvoir la charger à la fois sur l'étiquette et le polygone.

The image shows a QGIS interface with the 'Propriétés de la couche - Classeur1 | Symbologie' dialog box open. The 'Remplissage' section is set to 'Ligne simple'. The 'Type de symbole bordure' is 'Ligne simple'. The 'Couleur' is set to a black color swatch. The 'Largueur de trait' is 0,260000 Millimètres. The 'Décalage' is 0,000000 Millimètres. The 'Style de trait' is 'Ligne continue'. The 'Style de jointure' is 'Oblique'. The 'Style de cap' is 'Carré'. The 'Rendu de couche' section is set to 'Style'. A red arrow points from the 'Couleur' dropdown to the 'Couleur' field in the attribute table. Another red arrow points from the 'Type de champ:string' option in the 'Champs d'attribut' dropdown to the 'Couleur' field in the attribute table. A third red arrow points from the 'Couleur' field in the attribute table to the 'Couleur' field in the 'Champs d'attribut' dropdown.

IDENTIFIANT		Couleur
90700003	CENTRE DE REC...	#1e26b0
90600010	CENTRE DE REC...	#3ebee1
91100009	CENTRE DE REC...	#8e2102
91100010	CENTRE DE REC...	#faf14d

Champs d'attribut

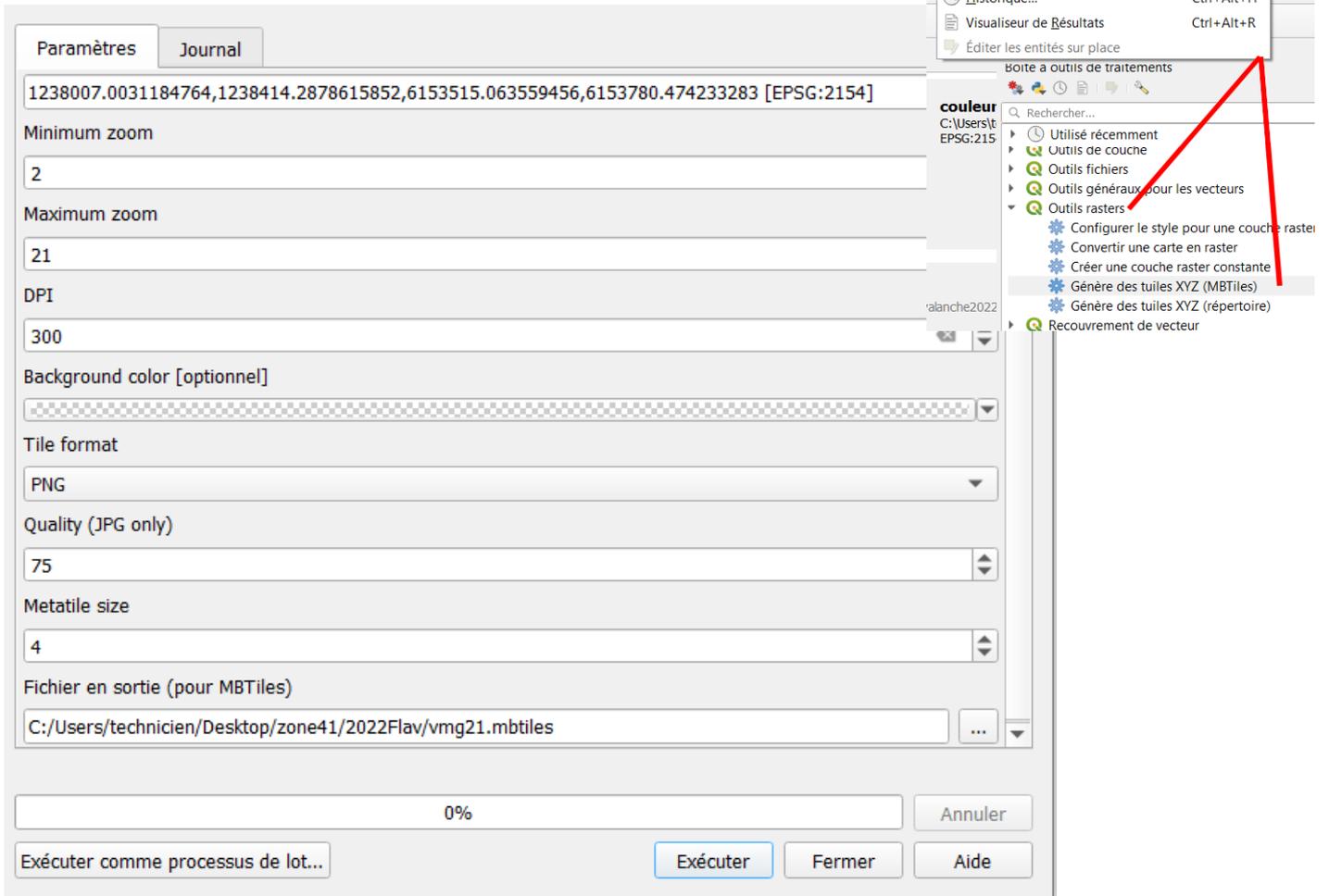
- Type de champ:string
- Couleurs du projet
- Couleur
- Expression
- Variable
- Éditer...
- Coller
- Effacer
- Assistant...

Champs d'attribut

- NOM\_COMPLE (string)
- Couleur (string)

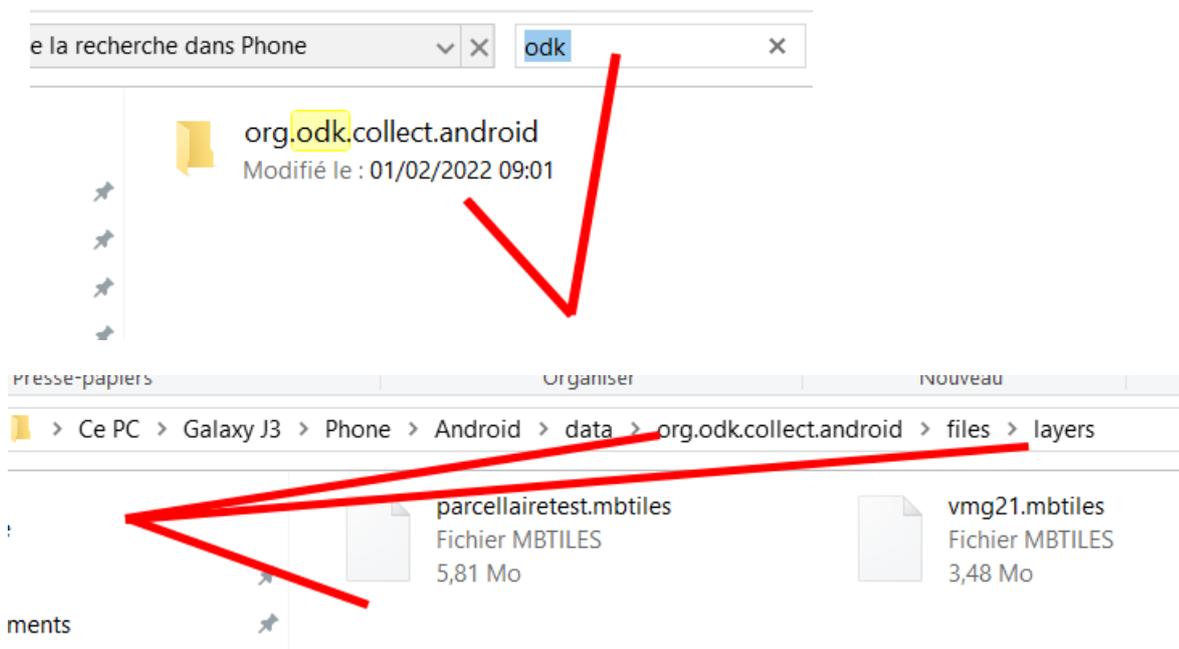
Export au format Mbtiles avec un zoom fort !!! (petite surface de travail)

Génère des tuiles XYZ (MBTiles)



Pour une surface grande et un calcul faisable avec un pc correct (Maximum zoom à 17 au lieu de 21) : je travaille ainsi sur ma région 180km par 80km

Je colle le fichier Mbtiles ainsi généré sur le smartphone, à la racine du smartphone je fais une recherche d'« odk », puis je le colle dans le dossier layers



Rendu sur smartphone :

Zoom à 21 pour missions très spéciales où il est difficile de se positionner sur le terrain (rang unique avec une variété unique). Ainsi on peut plus facilement identifier où l'on fait le point.



Zoom à 17 pour couvrir toute la région, ici un exemple sur une petite partie

